

123. 1763, maggio 15, Terranova, Oratorio di Santa Croce

Il vescovo, proseguendo la sua visita pastorale, si reca presso l'Oratorio di Santa Croce dove ordina al suo segretario di redigere l'inventario dei beni là contenuti. La chiesa è divisa in quattro campate da archi reggenti un tetto a due falde ligneo, delle quali tre chiuse da balaustre con dietro i banchi con spalliera per i confratelli, un seggio per il cappellano e quattro banchi ordinari con due inginocchiatoi, uno a destra per il cappellano e uno a sinistra per il priore; nel campanile è presente una campana, mentre nell'altare maggiore c'è una grande nicchia nella parete dentro la quale è sistemato un dipinto raffigurante la Crocifissione con una cornice in legno dipinto e sotto i gradini porta candelabri in legno; un'urna in ardesia con le reliquie; quattro candelabri in legno dorato e due grandi in legno nero; un Crocifisso in legno per l'altare; quattro fiori eucaristici; tre asciugamani; due albe; tre casule con stole e manopole; un copricalice; una custodia per corporali; un messale; due campanelle; due paliotti, uno in lana colorata a fiori con bordo in pizzo d'argento falso e un altro in cotone a fiori con pizzo in oro falso; tre confessionali, due – citati precedentemente – che appartengono alla parrocchiale e uno alla chiesa di San Simplicio; un calice con piede in ottone e coppa in argento dorato; una patena; un Crocifisso nuovo in legno dorato per le processioni; una croce in legno argentato per le processioni con velo in taffetà; una bandiera in damasco color carne con frangia in seta con dipinta l'immagine del Crocifisso da una parte e della Madonna dall'altra, due pendoni e l'asta, dotata di croce con Crocifisso in ottone, in legno argentato; un'acquasantiera con piedestallo in marmo. Tutte le cose inventariate trovate nell'oratorio vengono lasciate in custodia a Stefano Andrea Spano, attuale priore della confraternita, perché le amministri con la dovuta attenzione.

[205] ¹Dicho dia, Terranova, en visita general./

²Oratorio de Santa Cruz./

³Insiguiendo dicho ilustrisimo y reverendisimo señor obispo su visita segun an/tecedentemente se ha dicho, ⁴mandó a mi secretario formar in/ventario de las alaxas y prendas del oratorio de Santa Cruz de/ esta de Terranova, ⁵y es segun segue./

⁶La iglesia es de quatro arcos ensostrada y tres arcos o/ saltos cerrados con barandillas, ⁷esta el campanario/ con una campana, ⁸de un salto a otro, despues de las baran/das, estan los bancos con sus respaldos y una silla para/ el capellan, ⁹para el comodo de los cofadres, quatro bancos or/dinarios ¹⁰y un humilladero por parte, ¹¹uno para el capellan/ y otro para el prior./

¹²En el altar está el nicho en la pared dentro del qual// hay un quadro grande que todo lo ocupa y esta/ pintada la efigie del Santo Cristo, ¹³con un chico/ marco de madera pintada, ¹⁴con sus gradas de madera./ ¹⁵La ara de pizarra con sus reliquias ¹⁶y quatro can/deleros de madera dorados y dos candeleros grandes/ de madera negros en el presbiterio ¹⁷y un Santo Cristo de ma/dera sobre de dicho altar, ¹⁸quatro flores de ultra marina;/ ¹⁹tres toallas de tela cava con encage de Gavoi./

²⁰Dos albas, una de tela bertañeta con encage fino ancho/ dos dedos, otra de tela grossera con encage de Gavoi;/ ²¹tres casullas, una de amuer morado, estola y manipulo,/ otra de estofa de Genova floreada, estola y manipulo/ guarnecidos con bendelo de seda blanca, otra de calamandra/ de seda liniada y floreada con estola y manipulo guar/necida con randa de oro falzo, todas forradas de tela pagisa;/ ²²dos frontales, uno de estofa de lana colorada floreado, con/ guarnicion de randa de plata falza, otro de tela de algo/don floreado con randa de oro falzo;/ ²³un cubricaliz de estofa liniada, guarnecido con randa de oro falzo;/ ²⁴una balza para corporales de dos caras de la ropa de las casullas,/ guarnecido con bendelo de seda./ ²⁵Un missal y dos campanillas;/ ²⁶los confesionarios

son tres, dos de la parroquial¹, como se ha dicho/ anteriormente ²⁷y otro es de la iglesia de San Simplicio./

²⁸Un caliz con pie de laiton y copa de plata dorada y una patena;/ ²⁹un Santo Cristo nuevo para las processiones de madera dorada;/ ³⁰otra cruz con su fuste de madera plateada para las processiones/ un velo de tafetan blanco;/ ³¹una bandera de damasco encarnado con franja de seda con/ la efigie del Santo Cristo de una parte, y la otra la efigie/ de la Virgen con dos pendones de seda colorada con el fu/ste y cruz de madera plateada, ³²y Santo Cristo de laiton./ ³³Una pila grande con su pedestal de marmol.//

³⁴Estas y no mas son la ropas, prendas y alaxas que se han/ encontrado en el oratorio de Santa Cruz de Terranova, ³⁵y se han/ dexado encomendadas a Estevan Andreas Espano, ³⁶prior/ actual de dicha cofraternidad para que las governasse y huviesse/ usatr con toda circumspecion. ³⁷De lo que sigue./ Gavino Sini secretario./

¹ Cfr. § 122, n. 56.